

華麗な技と巧みなトークで関西マジック界に新たな旋風を巻き起こす！

文化庁無形文化財・日本の伝統的な古典奇術

「和妻(わづま)・手妻(てづま)」を正統に継承するマジシャン。



キタノ大地

プロフィール

平成5年に国際マジック大会入賞後、平成7年「平成萬才塾々」でデビュー。以来、多くのホテル・劇場・寄席・テレビ・ラジオ・CM等で出演のほか、マジック大会でのゲスト出演やタレントへのマジック指導も行う。華麗な技と巧みなトークで関西マジック界に新たな旋風を巻き起こし、音楽に合わせた軽快なステージマジックや、子供から大人まで多くの方が楽しめるおしゃべりマジック等、数多くのステージで好評を得ている。また、文化庁無形文化財になっている日本の伝統的な古典奇術「和妻(わづま)・手妻(てづま)」を正統に継承している数少ないマジシャンの一人。古典にこだわらず、伝統を残しつつも現代風にアレンジしたりと工夫を凝らしている。

主な出演歴

- 舞台 大阪天満天神繁昌亭、国立文楽劇場、角座
- テレビ 「上方演芸ホール」(NHK)、「ジャルやるっ!」「キキミ!」(関西テレビ)、「もってる!? モテるくん」「オン・パレード」(読売テレビ) ほか

近年は、宝塚歌劇団の時代劇での劇中マジックや、市川海老蔵氏主演の時代劇「石川五右衛門」での劇中マジック等の監修・指導など、和妻の経験や知識を活かした活動も行なっている。

現在、関西芸能親和会・副会長、公益社団法人日本奇術協会・理事、日本赤十字社大阪支部芸能奉仕団・団長を務める。

演技時間：～30分
出演者：2名(演者・後見)